

различных ситуациях; социально приемлемое поведение; стремление к саморазвитию, одним из показателей которого является желание учиться в школе).

Целесообразно привлечь к наблюдениям педагога-психолога, который, используя специальные диагностические методы, может определить воздействие физических нагрузок на организм и психику ребёнка.

Физическое развитие. Специалист должен чётко знать возрастные нормативы физического развития ребёнка. К ним относятся: масса тела, окружность грудной клетки, ёмкость лёгких, сила мышц рук и др. Для проведения мониторинга по основным критериям, приведённым в программе, воспитатель (инструктор по физической культуре) проводит специальные занятия – подбирает ряд контрольных заданий, позволяющих оценить сформированность у воспитанника соответствующих физических качеств и основных движений.

Показатели скорости можно отследить в ходе выполнения следующих заданий: быстро спрятать за спину мяч; сесть и обхватить колени руками; убежать от ловишки и др.

Чтобы оценить способность преодолевать внешнее сопротивление за счёт мышечных усилий (силу), можно предложить детям выполнять броски набивного мяча из-за головы, ползание, подтягивание, лазанье по лестнице, канату.

Выносливость ребёнка определяется с помощью непрерывного бега. Для детей младшего дошкольного возраста дистанция может составлять от 100 до 200 метров, для старших дошкольников – от 600 до 1000 метров. Тест считается выполненным, если дистанция пройдена без остановок.

Гибкость у дошкольников проявляется в эластичности мышц и связок. Измерить данный показатель можно при выполнении наклонов туловища без сгибания ко-

леней. В таком положении ребёнок должен продержаться в течение 5 секунд.

Ловкость измеряется, как правило, в ходе челночного бега (например, пробежать 5 метров, развернуться и пробежать обратно), а также в ходе преодоления посылы препятствий, включающей подлезание под препятствие, переступание через препятствие.

По итогам анализа физических качеств воспитанников оформляется протокол:

- Ф.И. ребёнка;
- пол ребёнка;
- бег на 30 м; бег на 100 м;
- метание вдале левой рукой, правой рукой;
- прыжок с места в длину, в высоту;
- лазанье;
- ходьба.

Овладение нормами здорового образа жизни воспитатель оценивает, наблюдая за детьми в ходе режимных моментов, беседах, обыгрывания педагогических ситуаций. Одним из показателей является сформированность привычки мыть руки по мере необходимости, правильно намыливать, мыть и вытирать их; стремление к аккуратности, поддержанию порядка и опрятности в одежде, причёске.

Об успешном решении задачи воспитания у дошкольников основ здорового образа жизни можно судить по тому, как они отвечают на следующие вопросы: почему важно делать зарядку? Для чего нужно закаляться? Какие продукты полезны, а какие вредны? И т.д.

Учитывая, что данные показатели формируются, в первую очередь, под влиянием семьи, можно провести небольшое анкетирование родителей, направленное на выявление семейных ценностей в отношении физического воспитания и здорового образа жизни.

Цикл занятий «Истоки родного края»

О к о н ч а н и е. Начало см.: Ребёнок в детском саду. – 2017. – № 5.

Н.В. СЫРКИНА,

воспитатель высшей квалификационной категории;

Н.Л. СТЕБЕЙКИНА,

педагог-психолог высшей квалификационной категории, МДОУ детский сад «Солнышко», р.п. Тереньга, Тереньгульский р-н, Ульяновская обл.

Занятия

Старший дошкольный возраст

Путешествие в Сказочный лес

Цель. Систематизировать знания о родном посёлке, его достопримечательностях, особенностях местного ландшафта. Повышать интерес к физическим упражнениям, приобщать к здоровому образу жизни. Укреплять внутрисемейные связи. Продолжать учить описывать объекты природы. Закреплять умение грамматически правильно строить предложения. Подполнять и активизировать словарный запас по теме.

Материал и оборудование. Фотографии по теме. Листы белой бумаги. Цветные мелки, карандаши, фломастеры. Пластиковые бутылки с водой, стаканчики, салфетки. Сюжетные картинки с изображением природы и достопримечательностей Тереньгульского края.

Предварительная работа. Разучивание песен, стихов по теме. Оформление альбома «Красивые места Ульяновской области». Проведение бесед о достопримечательностях посёлка, дидактических и настольных игр «Наша усадьба». Экскурсия в природный заповедник «Скрипицкие Кучуры» с участием родителей и сотрудников Культурно-досугового центра и Дома творчества.

Воспитатель. Ребята, как называется посёлок, в котором мы живём, и область, где он находится? (*Посёлок Тереньга. Он находится в Ульяновской области.*) В Ульяновской области есть не только интересные памятники архитектуры, но и памятники природы. Это охраняемые территории, на которых расположены уникальные объекты живой и неживой природы. Какие памятники природы вы знаете? (*Белое озеро, Языковский парк, Скрипицкие Кучуры, Винновская роща, Ундоры.*)

Давайте отправимся в путешествие в Скрипинские Кучуры. Это место в наших краях называют Сказочным лесом.

Дети, родители и педагоги отправляются на автобусе в Скрипинские Кучуры. Во время поездки воспитатель рассказывает о заповеднике, демонстрирует ответственную фотоаграфию.

Воспитатель. На территории Тереньгульского района находятся загадочные и ни с чем не сравнимые по красоте Скрипинские Кучуры. Это горный хребет высотой 317 метров над уровнем моря. Горы покрыты соснами, которые стоят на скалах, крепко обхватив их корнями. Скалы – каменные глыбы кварцевого песчаника – древние, замшелые, выветренные. Они стоят как стена, выросшая из-под земли. Говорят, что в Кучурах среди скал живёт Баба-яга – хранительница древних традиций. Прозвище «яга» она получила от названия своей меховой жилетки – ягуши, которую носит мехом наружу.

Дети и взрослые выходят из автобуса. На территории природного заповедника их встречает Баба-яга (взрослый в костюме).



Баба-яга.

В чаще непролазной и глухой Живёт бабка с костяной ногой. Ох, красавицей была я молодой, Умницей да с русою косой.

Добрая, всем людям помогала, С детства занималась ворожбой.

Постарела дева, поседела, На судьбу с годами обозлилась, Колдовством старинным овладела И в лесу в избушке поселилась.

Травы собирает и коренья,

По утрам – зарядка, даже йога.

Суп грибной, из ягодок варенье

Себе варит бабка однонога.

Воспитатель. Исследователи русского фольклора утверждают, что нет сказок, где бы Баба-яга жарила детей. Она только пугает, что хочет это сделать. А знаете, почему? В старину существовал интересный обряд – «перелекание» большого ребёнка. Бабка-повитуха заворачивала заплечного младенца в раскатанное тесто, над которым проносила старинный заговор. После этого клала его на хлебную

лопату и отправляла на некоторое время в тёплую печь. Потом вынимала, разворачивала, а тесто отдавала собакам, чтобы хворь-худобу съели. Говорят, что ребёнок после этого выздоравливал. Мы с вами считали Бабу-ягу злодейкой, а она, оказывается, была целительницей и в известной всем сказке просто хотела «перепечь» Иванушку и здоровье ему вернуть.

Конечно, с точки зрения современного человека, этот обряд бессмысленный и немного страшный.

Баба-яга предлагает гостям осмотреть её владения, ведёт группу по тропам заповедника на возвышенность.

Баба-яга. О Скрипинских Кучурах ходит много легенд, среди которых есть и легенда о великанах.

Давным-давно местные жители заметили, что на этой возвышенности обитают странные существа огромного роста. Из страха люди не отважились познаться с великанами и спустя какое-то время поняли, что они покинули эти места. Чем занимались обитатели Скрипинских Кучур, не знает никто. А причудливые каменные глыбы, оставленные исподлинными, таинственно молчат. *(Указывает на «Сад камней».)*

Чего только тут не увидишь! Вот лицо какого-то инопланетного существа, а там головы обезьяны и змеи. В очертаниях камней можно разглядеть морду кабана и лягушку. Вот здесь стоит каменный стол, а рядом с ним табурет.

Посмотрите, как сосны пробиваются сквозь плиты песчаника. Лишь изредка в этих местах встречаются дубы, берёзы, ели, клёны.

Скрипинские Кучуры – царство мхов и лишайников. Практически каждый камень покрыт зелёным ковром мха, бледно-желтовато-зеленоватыми и серебристыми, словно пятна лунного света, лишай-

никами. Если внимательно приглядеться, в расщелинах камней можно увидеть реликтовый папоротник – ровесника вымерших динозавров. За кружевные листья он получил своё название «многоножка обыкновенная».

Здесь растут земляника и брусника, дикие ирисы и гвоздики. Среди камней можно увидеть самых разных насекомых. А какие красивые бабочки в этих местах! Да что там бабочки! Здесь можно встретить и кабана, и косулю, и лося.

Много тайн и загадок для биологов, геологов и историков хранят эти горы. Но заглядывают сюда не только учёные. Раздолье здесь и для туристов.



Тренер спортивной школы предлагает детям и взрослым пройти через овраг по канатному мосту. Затем все спускаются в низину на площадку для отдыха.

Баба-яга. Давайте немного отдохнём после прогулки по Скрипинским Кучурам. Занимайте места на уютной площадке. Вы знаете, что такое природный символ? *(Предположения детей.)* Природным

символом называют уникальный природный объект, ценный в экологическом, научном, историческом и культурном отношении. Природными символами могут быть птицы, звери, насекомые, рыбы и даже растения. Я предлагаю каждому из вас выбрать в качестве природного символа растение или животное, которое вы увидели во время нашего путешествия по Скрипинским Кучурам, и нарисовать.

Дети рисуют цветными фломастерами, карандашами и мелками.

Баба-яга. Молодцы, ребята! Давайте посмотрим, какие природные символы у вас получились. Расскажите, почему вы выбрали в качестве символа Скрипинских Кучур именно это растение или животное. *Дети поочередно рассказывают о своих рисунках.*

Воспитатель. Природа нашего края разнообразна и богата. Мы должны беречь и любить её. Тогда она будет радовать людей своей красотой долгие годы. Вы хорошо поработали, а теперь немного разомнёмся.

Дети и взрослые выполняют движения в соответствии с текстом рифмовки.

Мы немножко отдохнём,
Встанем, глубоко вздохнём.
(Поднимают руки через стороны вверх, делают вдох. Опускают руки, делают выдох.)

Дети по лесу гуляли,
За природой наблюдали.

(Идут на месте, поворачивают голову влево-вправо.)

Вверх на солнце посмотрели –
(Встают на носочки, поднимают руки через стороны вверх.)

Всех нас лучики согрели.
(Смотрят вверх.)

Мы пониже опустились –
В лилипутов превратились.
(Приседают, ставят руки на пояс.)

А потом все дружно встали.
(Встают на носочки, поднимают руки вверх.)

Великанами мы стали.
(Януща вверх.)
Как бабочки полетали,
Крылышками помахали.
(Бегут на месте, плавно помахивая руками.)

В ладоши похлопали.
(Хлопают.)
Ногами потопали.
(Топают.)

Хорошо мы погуляли
(Садятся на корточки.)
И нисколько не устали.
(Встают.)

Воспитатель. Вам понравилось путешествие по природному заповеднику Тереньгульского района? *(Ответы детей.)*
Баба-яга приготовила для вас угощение.
Баба-яга. Погуляли на свежем воздухе – садитесь за стол. Приятного аппетита!

Дети проходят в беседку, садятся за накрытый стол, пьют чай с пирогами.
После чаепития прощаются с Бабой-ягой и отправляются на автобусе в детский сад.

Легенды

«Бездонного колодца»

Цель. Знакомить с историей появления источника «Бездонный колодец», его местоположением и обустройством территории вокруг. Привлекать родителей к совместной деятельности. Обогащать и активизировать словарь (праздник Иван Купала, родник, обряд, бездонный, колодец, настоятель церкви и др.). Разучивать старинные игры народов Поволжья.

Материал и оборудование. Палки для игры «Богатырь». Пластиковые бутылки. Обручи. Самовар. Салфетки.

Предварительная работа. Беседы о празднике Иван Купала, о родниках Тереньгульского края.

На участке детского сада собираются педагоги, дети старшего дошкольного возраста и их родители. К ним подходит Старожил (житель соседнего села).

Старожил. Здравствуйте, люди добрые, люди славные! Приехал я из соседнего села Федькино. Все сельчане называют меня старожилом, так как живу на белом свете почти век. Многие я повидал и о многом узнал. Собрались мы накануне Иванова дня. У славянских народов этот праздник называется Иван Купала. Обряды, которые стари проводились в этот день, связаны с огнём, травами и водой: молодые парни разжигали костры на берегах рек, и старики, и молодые прыгали через них, водили хороводы. Травники собирали травы, а девицы-красавицы плели венки да гадали. Одна из главных традиций этого праздника – купание в озёрах и реках. Считалось, что вода в водоёмах становилась целебной, приобретала особые магические свойства. Умоешься ею, и душа наполняется радостью, отступают все невзгоды и болезни.

Давайте-ка все вместе отправимся на мою малую родину, в село Федькино, где я родился и живу по сей день. Покажу я вам знаменитый родник.

На автобусе дети, педагоги и родители отправляются к источнику. В пути слушают аудиозапись песни «Живи, родник» (муз. Г. Гладкова, сл. Ю. Кима), поют.
Гостей встречает настоятель Тереньгульской церкви.

Настоятель. Здравствуйте, гости дорогие! Приехали вы на знаменитый в нашей округе родник, который называется Бездонный колодец. По преданию, более трёх веков назад после победы царских войск над оставшими крестьянами во главе со

Степаном Разиным, поселились в этих местах разбойники. На большой дороге грабили они проезжавших купцов. Награбленное добро прятали неподалёку в лесу. И вот однажды разбойникам, пришедшим к лесному роднику, явился лик святого. Явление так подействовало на разбойников, что они решили бросить своё преступное ремесло и зажить праведной оседлой жизнью.

Старожил. Поселились разбойники здесь же в округе, и один из них – Федька – основал село Федькино. Посадили они фруктовые сады, а возле родника построили церковь, которая была очень почитаема и привлекала множество прихожан. По преданию, однажды во время богослужения люди услышали страшный треск, и храм стал опускаться под землю. Прихожане выбежали из церкви, но батюшка не прекратил молебен и ушёл под землю вместе с храмом. И сразу на том месте забил фонтан воды высотой более пяти метров. Через несколько дней, когда вода перестала бурлить, местные жители решили узнать, как глубоко под землёй находится церковь. Связали все вожжи, какие нашлись в селе, прицепили к ним двухпудовую гирию и опустили в родник. Но длины вожжей не хватило. С тех пор источник назвали Бездонным колодцем.

Вода в источнике чистая, вкусная и целебная, так как прибывает не из верхних слоёв земли, а из глубины более сотни метров. Многие местные жители говорят, что иногда рядом с источником из-под земли слышен колокольный звон.

Звучит аудиозапись колокольного звона.

Настоятель. Вы можете набрать воды в бутылки, подойти к купальне и окунуть ноги, руки или просто умыться. Отдыхайте, а мне пора уезжать. До свидания!

Дети, родители, прилегающей к Бездонному колодцу.

Старожил. Большую часть населения села Федькино составляют чувашки. Они отмечают свои праздники, справляют обряды и играют в народные чувашские игры. Давайте и мы в них поиграем.

Проводятся игры.

«Богатыри».

На земле чертят круги диаметром 3–4 метра. В каждый круг встают два ребёнка, которые держатся за палку. По сигналу игроки выталкивают друг друга из круга, с силой нажимая на палку. Ребёнок, наступивший на линию или вышедший из круга, считается проигравшим.

«Лес волнуется».

Дети стоят в домиках-обручах, разложенных на земле по кругу. Ведущий договаривается до каждого ребёнка и говорит: «Лес волнуется». Игроки выпрыгивают из домиков, выстраиваются в колонну за ведущим и идут за ним по кругу. Ведущий убирает один обруч и даёт команды: «Ветер слабый», «Ветер сильный», «Буря начинается», «Дерева качаются». Дети выполняют произвольные движения. После команды «Дождь пошёл!» игроки встают в домики-обручи. Участник, которому не хватило домика, выбывает из игры.

Старожил. По народному поверью, в ночь на Ивана Купалу по окрестностям гуляет и резвится нечисть: лешие, русалки, кикиморы, водяные. А чувашки считают, что в воде обитает и водяной медведь, который может утащить зазевавшегося рыбака или купальщика под воду. Следующая подвижная чувашская игра так и называется **«Водяной медведь»**.

На земле воспитатель чертит круг диаметром 3 метра – озеро. Участники игры с помощью считалки выбирают водяного медведя. Он встаёт в круг и наблюдает за игроками, которые забегают в круг и выбегают из него. Водяной медведь ловит или осаливает игроков, не

выходя из круга. Пойманный (осаленный) встаёт рядом с Водяным медведем и полагает ему ловить игроков.

Старожил. Подходит к концу наше путешествие. Много легенд и сказаний услышали вы сегодня, много нового узнали. В заключение послушайте стихотворение поэтессы Тереньгульского района Лилии Львовны Смирновой «Бездонный колодец»

Бежит дорога, по полям петляя,

Уводит в тишину от суеты,

Спускается к оврагу, приобщая

К манящей тайне вечной красоты

Бездонного колодца... И часовня

Здесь прижилась под кронами дерев,

Река бормочет древняя спрросонья,

И сердце подпевает ей, взлетев.

Так вот какая ты, душа России,

Прекрасен Тереньги твоей простор!

Что может быть священной и красивой

Чем родники и трав твоих узор?!

Дубы, берёзы время пеленает

Заботливо в листочки по весне.

Молитвы Тереньгу здесь охраняют

И шлют, Россия, благодать тебе.

До свидания! Время пришло мне встречать

детей из соседней Самарской области.

На прощание хочу угостить вас деревенскими пирогами.

Дети и взрослые проходят в беседку,

пьют чай из самовара с пирогами.

Литература

Смирнова Л.Л. На ладонях времени. – Ульяновск: Ульяновская организация Российского союза профессиональных литераторов, 2007.

Скрипкиные Кучуры – достойные планеты (электронный ресурс: <http://dostoyanieplanet.ru/3143-skiprinskie-kuchury-3>).

Чувашские народные игры (электронный ресурс: <http://sundekor.ru/uchebnyj-material/1-kurs/chuvashskie-podvizhnye-igry/>).

Проект «Моё любимое село»

Н.А. САДЫКОВА,

воспитатель высшей квалификационной категории,

МКДОУ детский сад № 6 «Рябинушка»,

с. Байкалово, Свердловская обл.

Вид проекта. Познавательно-творческий.

Участники проекта. Воспитанники старшей группы, родители, воспитатели.

Продолжительность проекта. С ноября по апрель.

Цель проекта. Вызывать интерес к природе и истории родного края. Расширять представления о народной культуре и традициях своей малой родины.

Этапы проекта.

Подготовительный.

Изучение методической литературы.

Составление перспективного плана.

Разработка конспектов занятий.

Создание уголка «Я живу в России».

Подбор игрового оборудования.

Основной.

Чтение стихов, рассказов, отгадывание загадок по теме.

Разучивание стихов, частушек, народных игр.

Проведение занятия-путешествия, викторины, дидактических игр «Угадай, где я нахожусь?», «Герб села», «Заколдованный город».

Конструирование из строительного материала «Красивые дома моего села».

Создание фотоальбомов «Пугешествие по временам года», «Осенняя прогулка по селу».

Оформление фотовыставок «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Мои родители – труженики села».

Проведение экскурсий в музей, в библиотеку, к Вечному огню.

Оформление выставки семейных работ «Природа нашего края».

Участие в выставке рисунков «Милая мамочка моя», организованной Домом культуры, «Село моё родное».

Занятия по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду по теме.

Заключительный этап.

Презентация проекта.

Выставка рисунков «Байкалово глазами детей».

Открытое занятие «Село моё родное».

Работа с родителями.

Оформление ширмы «Мы живём на Урале», «Символы села».

Участие в семейных мини-проектах «Моё любимое животное».

Семейное чтение произведений уральских писателей.

Конкурс чтцов «Поэтические ступеньки» (подбор стихов по темам «Село», «Детский сад», «Моя семья»).

Изготовление поделок и пригласительных угощений для ярмарки.

Участие родителей в ярмарке.

Результат работы над проектом.

Дети узнали много нового о достопримечательностях родного села, стали замечать его красоту.

Родители – участники проекта – стали активными помощниками педагогов.